

54^{ème} ATELIER D'ECHOGRAPHIE

Vendredi 13 mars 2026

Traumatismes de la glisse

Quand la radiographie est normale, l'échographie est là !

8h45 - 9h20 Accueil des participants

9h25 - Mot d'accueil B. Bordet

9h30 - 11h00 : le membre supérieur

Modérateurs : O. Fantino et J-L. Brasseur

9h30 : Lésions traumatiques du poignet – A. Ponsot

9h45 : Lésions traumatiques des doigts longs – F. Lapègue

10h00 : Lésions traumatiques du pouce – R. Campagna

10h15 : La coiffe aigue - H. Guerini

10h30 : Traumatismes de la ceinture scapulaire
(DAC, fractures occultes et luxation) – L. Pesquer

10h45 : Manœuvres échographiques dynamiques en live - B. Bordet

- Recherche d'un Stener du pouce.
- Recherche d'un diastasis scapho-lunaire et/ou d'une atteinte de la sange ligamentaire extrinsèque du poignet.
- Recherche d'une instabilité postéro-latérale et/ou postéro-médiale du coude.
- Échographie de la DAC.

PAUSE 11h00-11H30

Ateliers 11H30 – 13H00 :

- **Atelier 1 :** examen clinique de l'épaule. Le minimum à savoir – E. Perrot & J-F. Luciani – médecins du sport
- **Atelier 2 :** échographie épaule, coude, poignet, doigts.

13h00 – 14h00 : Buffet savoyard sur place

14h00-14h25 : la parole aux constructeurs

14h30 – 16h00 : le membre inférieur

Modérateurs : D. Jacob et A. Lhoste

14h30 : Entorses du genou – O. Fantino

14h45 : La syndesmose du surfeur – P. Meyer

15h00 : Entorse talo-crurale et médio-tarsienne du skateur – J-L. Brasseur

15h15 : Triceps sural et ischio-jambiers : la fixation bloquée – P. Pottecher

15h30 : Quadriceps et psoas : la réception en arrière – R. Guillin

15h45 : Lésions directes : chute et percussions – J-B. Pialat

- Morel Lavallée
- Lésions musculaires
- Lésions des nerfs

16h00 : Entorses de la cheville et de la syndesmose, que faire de mon patient ? - J-F. Luciani

PAUSE 16H15-16H45

Ateliers 16H45 – 18H00 :

- **Atelier 1 :** examen clinique de la cheville et du pied. Le minimum à savoir – E. Perrot & J-F. Luciani - médecins du sport
- **Atelier 2 :** genou et cheville.

Avec la participation en tant que moniteurs de E. Ferary & A. Lhoste